

## ANEXO 1

## EDITAL Nº 1/2025

## PROGRAMA DE BOLSAS DE PÓS-DOUTORADO NO EXTERIOR/FAPDF

## TABELA DE PONTUAÇÃO

Segue pontuação dos candidatos homologados no Edital 01/2025 - PROGRAMA DE BOLSAS DE PÓS-DOUTORADO NO EXTERIOR/FAPDF auferida pela Comissão de Seleção.

## 1. Candidata Ana Laura dos Reis Correia

<b>Produção intelectual recente (últimos 5 anos), qualificada em estrato superior, de acordo com a área</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação total</b>
Artigo completo em periódico A1 (3,0 pontos por título)	2	6
Capítulo de Livro Nacional publicado (2,0 pontos por título)	3	6
Livro – Coletânea (1,0 ponto por título)	4	4
<b>Total (pontuação máxima de 30 pontos)</b>		<b>16</b>
<b>Orientações</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação total</b>
Dissertações concluídas – 1,5 ponto por trabalho	4	6
Dissertações em andamento – 0,75 ponto por	9	6,75
Teses concluídas – 3 pontos por trabalho	3	9
Teses em andamento – 1,5 pontos por trabalho	2	3
<b>Total (pontuação máxima de 10 pontos)</b>		<b>10</b>
<b>Produtividade em pesquisa Projeto captado através de convênio ou contrato ou instrumento correlato (10 pontos por projeto)</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação total</b>
Licenciaturas em ação 1 - Formação da literatura brasileira: trilhas e textos Financiamento – DEX UnB Licenciaturas em ação 2 - Estratégias didático-pedagógicas para a literatura nos anos finais do ensino fundamental (3º ciclo para as aprendizagens) Financiamento – DEX UnB Ensino de literatura: teoria e prática da crítica literária dialética na América Latina Financiamento – FAPDF e CNPQ	3	10
<b>Total (pontuação máxima de 30 pontos)</b>		<b>30</b>
<b>Soma geral</b>		<b>56</b>

## 2. Candidato Anderson Luis Nunes da Mata

<b>Produção intelectual recente (últimos 5 anos), qualificada em estrato superior, de acordo com a área</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação total</b>
---	------------------------------	------------------------

Artigo completo em periódico A2 (3,5 pontos por título)	1	3,5
Capítulo de livro nacional publicado (2,0 pontos por título)	4	8
Livro – Coletânea (1 ponto por título)	1	1
<b>Total (pontuação máxima de 30 pontos)</b>		12,5
<b>Orientações</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação total</b>
Dissertações concluídas – 1,5 ponto por trabalho	1	1,5
Dissertações em andamento – 0,75 ponto por trabalho	2	1,5
Teses concluídas – 3 pontos por trabalho	5	15
Teses em andamento – 1,5 pontos por trabalho	4	6
<b>Total (pontuação máxima de 10 pontos)</b>		10
<b>Produtividade em pesquisa Projeto captado através de convênio ou contrato ou instrumento correlato (10 pontos por projeto)</b>	<b>Quantidade de Títulos</b>	<b>Pontuação total</b>
Projeto captado através de convênio ou contrato ou instrumento correlato	1	10
<b>Total (pontuação máxima de 30 pontos)</b>		10
<b>Soma geral</b>		32,5

A ser divulgada conforme a solicitação do(s) interessado(s).

Para demais providências.



Documento assinado eletronicamente por **Gilson Charles dos Santos, Coordenador(a) de Pós-Graduação em Literatura do Instituto de Letras**, em 13/02/2025, às 21:46, conforme horário oficial de Brasília, com fundamento na Instrução da Reitoria 0003/2016 da Universidade de Brasília.



A autenticidade deste documento pode ser conferida no site [http://sei.unb.br/sei/controlador\\_externo.php?acao=documento\\_conferir&id\\_orgao\\_acesso\\_externo=0](http://sei.unb.br/sei/controlador_externo.php?acao=documento_conferir&id_orgao_acesso_externo=0), informando o código verificador **12400216** e o código CRC **728E7F54**.